

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

No.4

Dr. Hristo Tsanoff, DM

Andante cantabile

Soprano I. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi,

Soprano II. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi,

Alto I. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, du -

Alto II. Bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo - vi, bla - go - slo -

S I. bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo - da. Bla - go - slo - ven,

S II. bla - go - slo - vi, du - she mo - ia, Go - spo - da, Go - spo - da. Bla - go - slo - ven,

A I. she mo - ia, Go - spo - di Go - spo - di. Bla - go - slo - ven, bla - go - slo -

A II. vi, du - she ma - ia, Go - spo - da, Go - spo - da. Bla - go - slo - venm bla - go - slo - ven,

S I. bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven e - si, e -

S II. bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven e - si, e - si,

A I. ven, bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven e - si, e - si, Go - spo

A II. bla - go - slo - ven, bla - go - slo - ven e - si, e - si, Go

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

A Tempo I. Andante cantabile

2 40

S I. *ff* si, Go - spo - di, *pp* Go - spo - di. *p* Go - spo - di, Bo - zhe moi, *mf* Go - spo - di, Bo - zhe moi, *f* Go - spo - di,

S II. Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di. Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di,

A I. di, Go - spo - di, Go - spo - di. Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di,

A II. spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di. Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di, Bo - zhe moi, Go - spo - di,

60

f

70

S I. *f* Bo - zhe moi, _____ vaz - ve - li - chil - sia e - si _____ ze - lo.

S II. Bo - zhe moi, _____ vaz - ve - li - chil - sia e - si _____ ze - lo. *mf* Bla - go - slo -

A I. Bo - zhe moi, *p* voz - ve - li - chil - sia e - si - ze - lo. _____ *p* Bla - go - slo - ven _____

A II. Bo - zhe moi, voz - ve - li - chil - sia e - si ze - lo. _____ *pp* Bla - go - slo - ven _____ e - si,

80

pp Ad libitum

S I. *f* Bla - go - slo - ven _____ e - si, Go - spo - di, *mf* Go - spo - di, *p* Go - spo - di. *pp Ad libitum* Vsia _____ pre -

S II. ven _____ e - si Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di. Vsia _____ pre -

A I. _____ e - si, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di. Vsia _____ pre -

A II. Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di, Go - spo - di. Vsia _____ pre -

Blagoslovi, dushe moia, Gospoda

90

smorzando

ff **Largo e grave**

3

87

S I. mu - dro - sti - iu so - tvo - ril, so - tvo - ril e - si. Sla - - - - va Ti Go - - - - spo - di,

S II. mu - dro - sti - iu so - tvo - ril so - tvo - ril e si. Sla - - va, sla - - va Ti Go

A I. mu - dro - sti - iu so - tvo - ril so - tvo - ril e si. Sla - - va, sla - va, sla - - va Ti

A II. mu - dro - sti - iu so - tvo - ril so - tvo - ril e si. Sla - - va, sla - va, sla

Giving of works for charity:

The works are to be granted for non-commercial performance in the following ways:

- ✓ live
- ✓ mechanical or electronic record
- ✓ use of entire piece or parts of them in printed, radio or TV advertisement.

We assure you that we will answer every single query.

- ✓ peace keeping
- ✓ health culture, fighting rare diseases, anomalies and epidemics
- ✓ hunger fighting
- ✓ educational activities
- ✓ defending of men's rights (fugitives, suffering from natural disasters, political pursuit, racist or religious discrimination)
- ✓ religious tolerance
- ✓ art
- ✓ defending of the sacred right of the artist - copyright (includes also defense of software patents and fighting intellectual piracy)
- ✓ others.

More information: <http://www.tsanoff-classic.com>