

# Heruvimska pesen No.5

Dr.Hristo Tsanoff, DM

**Comodo**

*p*

10

Soprano: I - zhe he - - - ru - vi - - - mi tai - no o -

Coro: Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini: Al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

Tenor I: I - zhe, i - zhe he - ru - vi - mi,

Tenor II: I - zhe he - ru - vi - mi, he - - - ru - vi - mi, tai - no o - bra - zu - iu - shte,

Basso I: I - zhe he - ru - vi - mi, he - ru - vi - mi

Basso II: I - zhe he - ru - vi - mi,

20

**Pochissimo piu mosso**

Sop.: bra - zu - - - iu - shte.

Coro: al - li - lu - ia,

bambini: al - li - lu - *p* ia,

T I: I zhi - vo - tvo - ria - shte! Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

T II: o - bra - zu - iu - shte. Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

Basso I: tai - no o - bra - zu - iu - shte, o - bra - zu - iu - shte.

Basso II: tai - no o - bra - zu - iu - shte

34

Sop. Troi - - - tse, Troi -

Coro al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

T I

T II

Basso I. I zhi - vo - tvo - ria - shtei Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

Basso II. Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse, tri - svia - tu - iu pesn

*mf*

*ff*

*f*

*mf*

*mf*

*p*

50

Sop. - - tse, tri - svia - tu - iu pesn, pesn pri - pe - va - iu - shte, pesn pri - pe - va - iu - shte. Vsia -

Coro al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

T I pri - pe - va - iu - shte. vsia - ko - e

T II vsia - ko - e

Basso I. pesn tri - svia - tu - iu - pesn, pri - pe - va - iu - shte vsia -

Basso II. vsia -

*poco rall.*

*a tempo*

*ff*

*ad lib.*

*60*

*a tempo*

*Moderato assai*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

Heruvimska pesen No.5

65

70

Sop. ko e ni - ne, ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e

Coro al - li - lu - ia, A - min,

bambini al - li - lu - ia, A - min,

T I ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne zhi - tei - sko - e ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e

T II ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne zhi - tei - sko - e ot - lo-zhim po - pe - che - ni - e A - min, a - min!

Basso I ko - e, vsia - ko - e - ni - ne, vsia - ko - e, vsia - ko - e ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e A - min, a - min

Basso II ko - e, vsia - ko - e ni - ne, ni - ne zhi - tei - sko - e, ni - ne zhi - tei - - - sko - e A - min, a -

81

**Ritenuato ma spigliato**

Sop. A - min! Ia - ko da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria,

Coro a - min! Al - li - lu - ia,

bambini a - min! Al - li - lu - ia,

T I Ia - ko da Tsa - ria ia - ko da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria

T II Ia - ko, ia - ko da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria, ia - ko da Tsa -

Basso I Ia - ko - da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria

Basso II min! A - min! Ia - ko - da Tsa - ria, ia - ko da Tsa - ria

Sop. An - gel-ski - mi ne - vi - di - mo,

Coro al - li - lu - ia,

bambini al - li - lu - ia,

T I vseh po-di - mem, vseh, vseh po - di - mem An-gel-ski - mi, ne - vi - di - mo,

T II ria vseh po-di - mem, vseh, vseh po - di - mem An - gel-ski - mi ne - vi - di - mo,

Basso I. vseh po-di - mem, vseh, vseh po - di - mem, vseh, vseh po - di - mem. An - gel-ski - mi ne - vi - di -

Basso II. vseh po-di - mem, vseh, vseh po - di - mem, vseh, po - di - mem. An - gel-ski - mi ne - vi - di - mo,

Sop. do - ri no - si - ma chin - mi do - ri no - si - ma chin - mi, chin - mi,

Coro al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

bambini al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia, al - li - lu - ia,

T I do - ri no - si - ma chin - mi,

T II do - ri no - si - ma chin - mi,

Basso I. mo, do - ri no - si - ma chin - mi.

Basso II. do - ri no - si - ma chin - mi.

**Giving of works for charity:**

**The works are to be granted for non-commercial performance in the following ways:**

- ✓ live
- ✓ mechanical or electronic record
- ✓ use of entire piece or parts of them in printed, radio or TV advertisement.

**We assure you that we will answer every single query.**

- ✓ peace keeping
- ✓ health culture, fighting rare diseases, anomalies and epidemics
- ✓ hunger fighting
- ✓ educational activities
- ✓ defending of men's rights ( fugitives, suffering from natural disasters, political pursuit, racist or religious discrimination )
- ✓ religious tolerance
- ✓ art
- ✓ defending of the sacred right of the artist - copyright ( includes also defense of software patents and fighting intellectual piracy)
- ✓ others.

More information: <http://www.tsanoff-classic.com>