

# Heruvimska pesen No.4

Dr.Hristo Tsanoff, DM

*Andante delicamente*

Alto-solo *p* I - zhe he - ru - vi - mi, *mf* i - zhe he - ru - vi - mi

coro *mf* I - zhe he - ru - vi - mi, *p* i - zhe he - ru - vi - mi

bambini *mf* I - zhe he - ru - vi - mi, *mf* i - zhe he - ru - vi - mi

Tenor I *pp* I - zhe he - ru - vi - mi *p* I - zhe he - ru - vi - mi

Tenor II *p* I - zhe he - ru - vi - mi *mf* I - zhe he - ru - vi - mi

Basso I *ppp* I - zhe he - ru - vi - mi, *pp* i - zhe he - ru - vi - mi, *p* i - zhe he - ru - vi - mi, *mf* i - zhe he - ru - vi - mi, *f* i - zhe he - ru - vi - mi, *lunga ppp* i - zhe he - ru - vi - mi, *p* i - zhe he - ru - vi - mi, *f* i - zhe he - ru - vi - mi, *lunga* i - zhe he - ru - vi - mi

Basso II *ppp* I - zhe he - ru - vi - mi, *pp* i - zhe he - ru - vi - mi, *p* i - zhe he - ru - vi - mi, *mf* i - zhe he - ru - vi - mi, *f* i - zhe he - ru - vi - mi, *lunga ppp* i - zhe he - ru - vi - mi, *p* i - zhe he - ru - vi - mi, *f* i - zhe he - ru - vi - mi, *lunga* i - zhe he - ru - vi - mi

21 *p* tai - no o - bra - zu - iu - shte *Pochissimo piu mosso* I zhi - vo-tvo - ria - shte

Alto *f* ri - tar - dan - do *mf* Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse, *p*

coro tai - no o - bra - zu - iu - shte.

bambini tai - no o - bra - zu - iu - shte.

T I *pp* tai - no o - bra - zu - iu - shte. *a tempo* I zhi - vi - tvo - ria - shte

T II *pp* tai - no o - bra - zu - iu - shte. *a tempo* I zhi - vi - tvo - ria - shte

B I *ppp* tai - no o - bra - zu - iu - shte, *f* tai - no o - bra - zu - iu - shte. *lunga* I zhi - vo-tvo - ria - shte

B II *ppp* tai - no, o - bra - zu - iu - shte, *f* tai - no o - bra - zu - iu - shte. *lunga* I zhi - vo-tvo - ria - shte

*Tempo ad libitum*

Alto <sup>42</sup>

coro

bambini

T I

T II

B I

B II

*a tempo*

*f* *mf*

*p* *f* *mf*

*ff* *f* *p*

*ff* *f* *p*

*p* *p*

tri - svia - tu - iu pesn pri - pe - va - iu - shte, tri - svia - tu - iu pesn pri - pe - va - iu -

*p* I - zhi - vo - tvo - ria - shte! Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

I - zhi - vo - tvo ria - shte! Troi - tse, Troi - tse, Troi - tse,

Troi - tse, Troi - tse, Tro - tse, tri - svia - tu - iu pesn

Troi - tse, Troi - tse, Tro - tse, tri - svia - tu - iu pesn

Troi - tse, Troi - tse, Tro - tse, tri - svia - tu - iu pesn

Troi - tse, Troi - tse, Tro - tse, tri - svia - tu - iu pesn

*Molto Moderato*

Alto <sup>63</sup>

coro

bambini

T I

T II

B I

B II

*p* *p* *p* *mf* *mf*

ste, tri - svia - tu - iu pesn pri - pe - va - iu - shte, tri - svia - tu - iu pesn pri - pe - va - iu - shte. vsia - ko - e ni - ne zhi - tei -

tri - svia - tu - iu pesn, tri - svia - tu - iu pesn vsia - ko - e ni - ne zhi - tei - sko -

tri - svia - tu - iu pesn, tri - svia - tu - iu pesn vsia - ko - e ni - ne, vsia - ko - e

*mf* pri - pe - va - iu - shte. *p* pri - pe - ra - iu - shte. vsia - ko - e ni - ne zhi -

*mf* pri - pe - va - iu - shte. *mf* vsia - ko - e ni - ne,

*mf* pri - pe - va - iu - shte. pri - pe - va - iu - shte.

*mf* pri - pe - va - iu - shte. pri - pe - va - iu - shte.

Heruvimskapesen No.4

81

Alto: - sko - e ot - lo - zhim po - pe - che - ni - e. A - min! A - min! A - min!

coro: e A - min! A - min! A - min! A - min! A - min!

bambini: ni - ne A - min! A - min! A - min! A - min! A - min!

T I: tei - sko - e A - min! A - min! A - min! Ia - ko da Tsa -

T II: vsia-ko-e ni - ne A - min! A - min! A - min! A - min! Ia ko - da Tsa -

B I: ot - lo zhim po - pe - che - ni - e. A - min! A - min! A - min! Ia<sup>3</sup> -

B II: ot - lo - zhim po - pe - che - ni - e. A - min! A - min! A - min! Ia<sup>3</sup> -

*mf* *mf* *f* *lunga-dim.* **Grandioso**

98

Alto: Ia ko da Tsa - ria vseh po - di - mem. An - gel - ski - mi ne - vi - di

coro: Ia - ko da Tsa - ria vseh po - di - mem. An - gel - ski

bambini: Ia - ko da Tsa - ria vseh po - di - mem. An - gel - ski

T I: ria vseh po - di - mem, An - gel - ski - mi ne

T II: ria vseh po - di - mem, An - gel - ski - mi ne

B I: ko da Tsa - ria vseh po - di - mem, An - gel - ski - mi ne

B II: ko da Tsa - ria vseh po - di - mem, An - gel - ski mi ne - vi

**100** **110** *ff* *f* **A Tempo I. Andante delicamente** *mf* *ppp* *pp* *p*

**Giving of works for charity:**

**The works are to be granted for non-commercial performance in the following ways:**

- ✓ live
- ✓ mechanical or electronic record
- ✓ use of entire piece or parts of them in printed, radio or TV advertisement.

**We assure you that we will answer every single query.**

- ✓ peace keeping
- ✓ health culture, fighting rare diseases, anomalies and epidemics
- ✓ hunger fighting
- ✓ educational activities
- ✓ defending of men's rights ( fugitives, suffering from natural disasters, political pursuit, racist or religious discrimination )
- ✓ religious tolerance
- ✓ art
- ✓ defending of the sacred right of the artist - copyright ( includes also defense of software patents and fighting intellectual piracy)
- ✓ others.

More information: <http://www.tsanoff-classic.com>